

BG

Marc Bauer The Blow-Up Regime

GASAG Art Prize 2020



Marc Bauer, Foto: © Studio Marc Bauer



Marc Bauer, The Blow-Up Regime, Parade, 2020, Zeichnung, Farbstift und Bleistift auf Papier, 42 cm x 30 cm, © Marc Bauer. Courtesy the artist and Galerie Peter Kilchmann



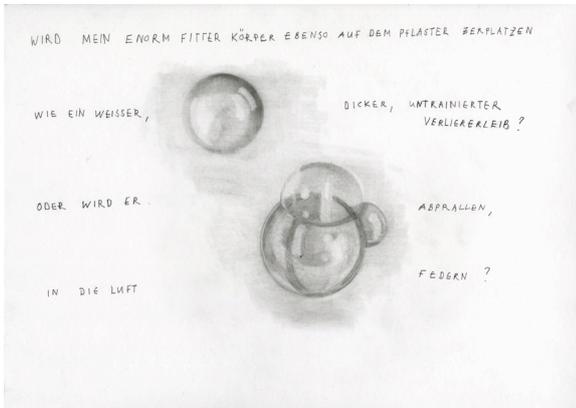
Marc Bauer, The Blow-Up Regime, The Fall, 2020, Zeichnung, Farbstift und Bleistift auf Papier, 42 cm x 30 cm, © Marc Bauer. Courtesy the artist and Galerie Peter Kilchmann



Marc Bauer, 1933, 30. Januar, 2020, Zeichnung, Bleistift auf Papier, © Marc Bauer. Courtesy the artist and Galerie Peter Kilchmann



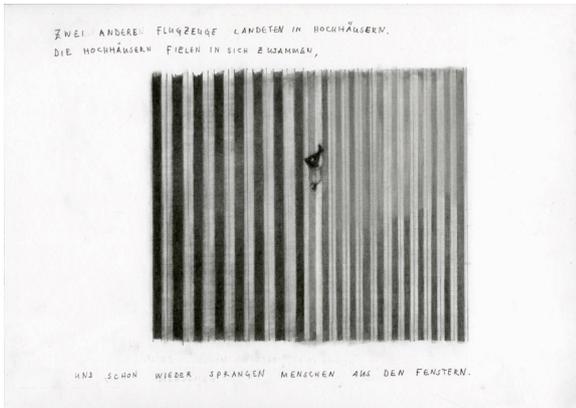
Marc Bauer, Manhattan Project, 2020, Zeichnung, Bleistift auf Papier, © Marc Bauer. Courtesy the artist and Galerie Peter Kilchmann



Marc Bauer, Brainfuck, 2020, Zeichnung, Bleistift auf Papier, 30 cm x 42 cm, © Marc Bauer. Courtesy the artist and Galerie Peter Kilchmann



Marc Bauer, Brainfuck, 2020, Zeichnung, Bleistift auf Papier, 30 cm x 42 cm, © Marc Bauer. Courtesy the artist and Galerie Peter Kilchmann



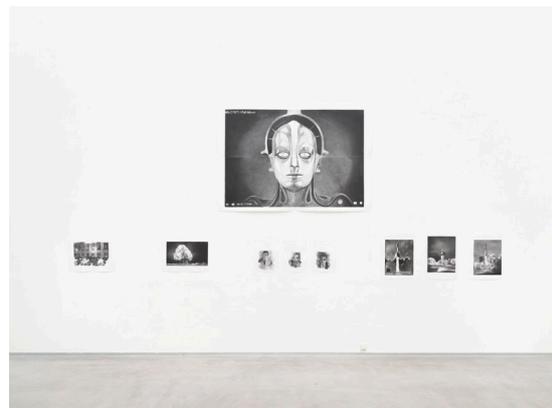
Marc Bauer, Brainfuck, 2020, Zeichnung, Bleistift auf Papier, 30 cm x 42 cm, © Marc Bauer. Courtesy the artist and Galerie Peter Kilchmann



Marc Bauer, V2, A4, 2020, Zeichnung, Bleistift auf Papier, 60 cm x 42 cm, © Marc Bauer. Courtesy the artist and Galerie Peter Kilchmann



Marc Bauer, Konrad Zuse, 2020, Zeichnung, Bleistift auf Papier, 60 cm x 42 cm, © Marc Bauer. Courtesy the artist and Galerie Peter Kilchmann



Ausstellungsansicht Marc Bauer, The Blow-Up Regime. GASAG Kunstpreis 2020, Berlinische Galerie, Foto: © Roman März



Ausstellungsansicht Marc Bauer. The Blow-Up Regime. GASAG Kunstpreis 2020, Berlinische Galerie, Foto: © Roman März



Ausstellungsansicht Marc Bauer. The Blow-Up Regime. GASAG Kunstpreis 2020, Berlinische Galerie, Foto: © Roman März



Ausstellungsansicht Marc Bauer. The Blow-Up Regime. GASAG Kunstpreis 2020, Berlinische Galerie, Foto: © Roman März



Ausstellungsansicht Marc Bauer. The Blow-Up Regime. GASAG Kunstpreis 2020, Berlinische Galerie, Foto: © Roman März