



Foto: Harry Schnittger

Zirkeltraining: Kunst

Malerei und Fotografie
im Dialog

Termine: 6.3.–27.3.20
Jeden Freitag, 16–17:30 Uhr

Kontakt

Berlinische Galerie

Christine van Haaren
Leitung Bildung und Outreach
Tel +49 30 78 902 836
haaren@berlinischegalerie.de

Berlinische Galerie
Landesmuseum für Moderne Kunst,
Fotografie und Architektur
Alte Jakobstraße 124–128
10969 Berlin

Das Zirkeltraining:Kunst geht in die nächste Runde. Der sportlich-diskursive Parcours verbindet dieses Mal die Sammlung der Berlinischen Galerie mit Arbeiten der Ausstellung „Umbo. Fotograf – Werke 1926–1956“. Die Teilnehmer*innen sind eingeladen, in einen lebendigen Dialog anhand der Objekte einzusteigen. Es werden mit fachkundiger kunsthistorischer Begleitung nicht nur Meisterwerke aus Malerei und Fotografie am Original betrachtet, sondern auch die Hintergründe und Entwicklungen der Künste ab den 1920er Jahren diskutiert. Dafür werden die Fotografien von Otto Maximilian Umbehrr (genannt Umbo) ausgewählten Arbeiten aus der Dauerausstellung der Berlinischen Galerie gegenübergestellt: Welche inhaltlichen und konzeptionellen Gemeinsamkeiten gibt es zwischen Malerei und Fotografie? Und welche Unterschiede? Wie sahen die Einflüsse des neuen Sehens in der Fotografie ab den 1920er Jahren auf die Berliner Kunstszene aus? Nur einige Fragen, die im Zirkeltraining:Kunst Schritt für Schritt ihre Antworten finden.

Das erfolgreiche Format wird zu weiteren Sonderausstellungen im Verlauf des Jahres fortgesetzt. Es sind Termine geplant zu den Ausstellungen „Gezeichnete Stadt. Arbeiten auf Papier 1945 bis heute“ (19.6. – 5.10.20) und zu „Anything Goes? Berliner Architekturen der 1980er Jahre“ (30.10.20 – 22.3.21)

Referent: Thomas R. Hoffmann
In Kooperation mit dem Museumsdienst Berlin
6.–27.3.20, jeweils freitags, 16–17:30 Uhr

Seminargebühr: 11 € pro Termin
Keine Voranmeldung notwendig. Begrenztes Platzkontingent, wir empfehlen rechtzeitiges Erscheinen. Tickets können vor Ort an der Kasse oder online unter www.berlinischegalerie.de erworben werden.