



BERLINISCHE GALERIE

LANDESMUSEUM FÜR MODERNE  
KUNST, FOTOGRAFIE UND ARCHITEKTUR  
STIFTUNG ÖFFENTLICHEN RECHTS

ALTE JAKOBSTRASSE 124-128  
10969 BERLIN  
POSTFACH 610355 – 10926 BERLIN

FON +49 (0) 30 –789 02–600  
FAX +49 (0) 30 –789 02–700  
BG@BERLINISCHEGALERIE.DE

## PRESSEINFORMATION

Ulrike Andres  
Leitung  
Marketing und Kommunikation  
Tel. +49 (0)30 789 02-829  
andres@berlinischegalerie.de

Kontakt  
Diana Brinkmeyer  
Referentin  
Marketing und Kommunikation  
Tel. +49 (0)30 78902-775  
brinkmeyer@berlinischegalerie.de

Berlin, 4. März 2016

## Vermittlung und Rahmenprogramm zur Ausstellung Heidi Specker – IN FRONT OF. Fotografien 2005/2015 11.03.–11.07.2016

Die Ausstellung Heidi Specker – IN FRONT OF wird von einem vielfältigen diskursiven Vermittlungsprogramm begleitet. Öffentliche Führungen am Wochenende und Kuratorenführungen am Montag sind im Museumseintritt enthalten. Für Schulklassen werden in Kooperation mit Kulturprojekte Berlin GmbH und Jugend im Museum e.V. Führungen und Workshops angeboten, welche die Themen Fotografie und Porträt altersspezifisch behandeln. Die Berlinische Galerie befördert aktiv den Prozess hin zum inklusiven Museum. Im Sinne der gleichberechtigten kulturellen Teilhabe wird zur Ausstellung ein breit angelegtes Vermittlungsprogramm in Deutscher Gebärdensprache (DGS) geboten: Ein Video, Führungen und ein Kunstgespräch laden auch gehörlose Besucher zum Dialog mit der Ausstellung ein.

### KÜNSTLERGESPRÄCH

Heidi Specker im Gespräch mit Ulrich Domröse, Kurator der Ausstellung  
Do 28.04., 18 Uhr  
Ohne Anmeldung, im Museumseintritt enthalten

### ÖFFENTLICHE FÜHRUNGEN

#### Wochenendführungen

durch Museumsdienst Kulturprojekte Berlin GmbH  
Jeden Sa und So, jeweils 15 Uhr  
Ohne Anmeldung, im Museumseintritt enthalten

#### Kuratorenführungen

Mo 14.03., 11.04., 09.05., 06.06., 27.06., 11.07., jeweils 14 Uhr  
Ohne Anmeldung, im Museumseintritt enthalten

#### Public Guided Tours in English

Monday, 3 pm: 04.04., 06.06.  
Tour is included in Happy-Monday-admission (4 €)

### GRUPPENFÜHRUNGEN

Führungen für Gruppen bis 22 Personen  
Kosten: ab 60 € für 60 Min., ab 80 € für 90 Min. zzgl. ermäßigter Eintritt pro Person, auch auf Englisch, Französisch und Italienisch buchbar (zzgl. 10 €).  
Buchung und nähere Information: Museumsinformation der Kulturprojekte Berlin GmbH,  
Tel. 247 49 888, museumsinformation@kulturprojekte-berlin.de



## ANGEBOTE IN DEUTSCHER GEBÄRDENSPRACHE

### Video in Gebärdensprache zur Ausstellung

Ein Video in DGS über die Künstlerin und die gezeigten Werke wurde von der Berliner Firma yomma produziert. Das Video und ein kürzerer Trailer ergänzen die schriftsprachliche Information im Ausstellungsraum und auf der Museumswebseite. Im Sinne der Inklusion ist das Video mit Untertiteln versehen.

Informationen in DGS sind online erhältlich: [www.berlinischegalerie.de](http://www.berlinischegalerie.de)

### Simultan-Übersetzung in Deutsche Gebärdensprache zu folgenden Terminen

Kuratorenführung mit Ulrich Domröse, Mo 09.05., 14 Uhr

Wochenendführung, So 10.07., 15 Uhr

Ohne Anmeldung, im Museumseintritt enthalten

### Kunstgespräch: Zauber der Entrückung

Ein dialogischer Rundgang durch die Ausstellung in Gebärdensprache mit Veronika Kranzpiller, Sa, 28.05., 16 Uhr

Um Anmeldung wird gebeten bis 25.05. an [museumsinformation@kulturprojekte-berlin.de](mailto:museumsinformation@kulturprojekte-berlin.de).

## FÜHRUNGEN UND WORKSHOPS FÜR SCHULKLASSEN

### Dialogische Führung

Die dialogische Führung gibt einen vertiefenden Einblick in Heidi Speckers fotokünstlerischen Ansatz. Dabei werden die Schüler sowohl Aspekte des Mediums Fotografie kennenlernen als auch zum Nachdenken über Sehgewohnheiten herausgefordert.

Sek. I, Sek. II, Dauer: 60/90 Minuten, kostenfrei (begrenzt Kontingent, frühzeitige Buchung empfohlen; dann 55 Euro für 60 Min. / 75 Euro für 90 Min. pro Schulklasse)

Anmeldung: Museumsinformation der Kulturprojekte Berlin GmbH, Tel. 247 49 888, [museumsinformation@kulturprojekte-berlin.de](mailto:museumsinformation@kulturprojekte-berlin.de)

### Schulprojekttag: Das gewisse Extra

In wechselnden Umgebungen und Atmosphären untersuchen die Schüler das Spiel zwischen Modell, Raum und Kamera-Auge. Sie lernen fotografische und kompositorische Kniffe kennen und inszenieren im Atelier und außerhalb des Museums eigene Porträtserien.

Sek. I und II, auch für Willkommensklassen geeignet, Dauer: 180 Minuten, kostenfrei (begrenzt Kontingent, frühzeitige Buchung empfohlen, dann 6 Euro pro Schüler)

Anmeldung: Jugend im Museum e.V., Tel. 266 42 22 44, [schule@jugend-im-museum.de](mailto:schule@jugend-im-museum.de)

### Workshop in Gebärdensprache: Ich mach' kein Bild von dir.

In Zusammenarbeit mit Veronika Kranzpiller, Kulturprojekte Berlin GmbH und der Ernst-Adolf Eschke Schule wird für die Ausstellung ein Workshop in Gebärdensprache entwickelt.

Ausgehend von Heidi Speckers besonderer Porträtfotografie wird die Beziehung zwischen Modell und Fotograf reflektiert und das spannende Verhältnis zum Gegenüber in eigenen fotografischen Versuchen erprobt.

Der Workshop kann für weitere Klassen und Jugendgruppen angepasst werden. Nur in Deutscher Gebärdensprache, Sek. I und II, Dauer: 180 Minuten, Kosten: Auf Anfrage, Kontakt: Katja Zeidler ([k.zeidler@kulturprojekte-berlin.de](mailto:k.zeidler@kulturprojekte-berlin.de))